



IN HET SPOOR VAN DE BRANDWEER IN NOORD-SPANJE

‘Hier is geen bos meer
om op te branden’

6-7

ANUNA DE WEVER

‘Er is een genocide aan de gang,
maar ik ben staatsgevaarlijk?’

Zomerzeno.

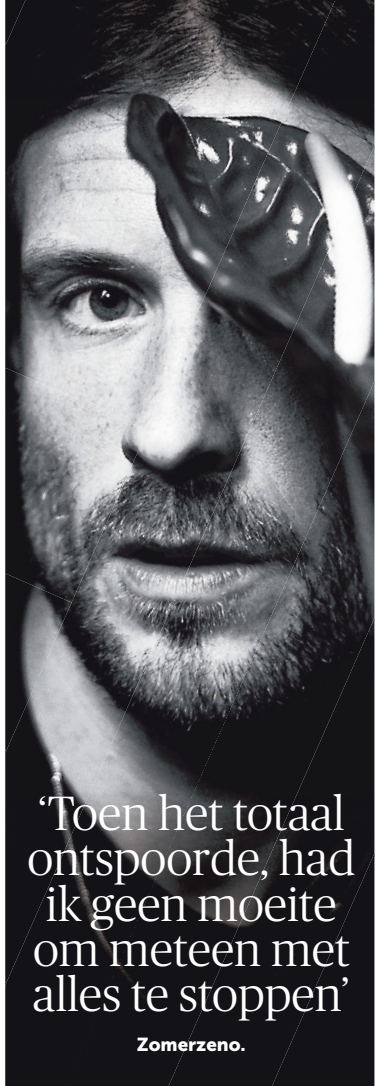


NA MOORD OP DE 17-JARIGE LISA

Waarom blijft
seksueel geweld
tegen vrouwen
plaatsvinden?

8

BAZART-ZANGER MATHIEU TERRYN BIJ DIRK DE WACHTER



‘Toen het totaal
ontspoorde, had
ik geen moeite
om meteen met
alles te stoppen’

Zomerzeno.

GEOPOLITIEK ANALIST ROB DE WIJK (UNIVERSITEIT LEIDEN)



‘Wat Poetin aan de Finse
grens opbouwt, is echt
niet zonder betekenis’

Zomerzeno.

HET HOBBELIGE PARCOURS VAN EVA DE BLEEKER

De Open
Vld-voorzitter
die nooit de
verwachtingen
kon inlossen

3

GUY D'HAESELEER, (OPNIEUW) BURGEMEESTER VAN NINOVE



‘Het parket van Gent
heeft Vlaams Belang al
eens kapot gekregen’

12-14

MNM-PRESENTATRICE KAWTAR EHLALOUCH

‘Vroeger dacht ik
dat het leven op je
dertigste stopte’

Zomerzeno.



Entree

Maud Vanhauwaert

De boom in

Als een boom valt, lijkt
die dat in slow motion te
doen. Er is, voor de
dramatische plof, een
twijfeling in de ritseling.
Een verlengd verlangen
de tijd terug te draaien.
Want bomen horen niet
te vallen. Bomen sterven
staande.

Deze week sprak ik
met een man uit Deurne
die samen met veel
buurbewoners was gaan
protesteren tegen de
bomenkap in zijn
straat. Blijkbaar had
de bomenkapper te-
gen de manifestanten
gefluisterd: “Kruip de
boom in.” Niet figuur-
lijk, maar letterlijk.

“Want als er iemand in
de boom zit, moet ik
stoppen met kappen.”

Ik voelde plots mede-
lijden met die beulen die
orders opvolgen van
bovenaf en de guillotine
tegen hun goesting
uitvoeren.

Wat mij ook raakte was
het feit dat de betogers
bleven staan. Verzet
plegen zonder je te ver-
zetten. Alsof de bomen in
hun laatste adem nog iets
van zichzelf doorga-
ven: de kracht van
wortel schieten,
van - zelfs in het
vallen - zolang
mogelijk blijven
staan.

